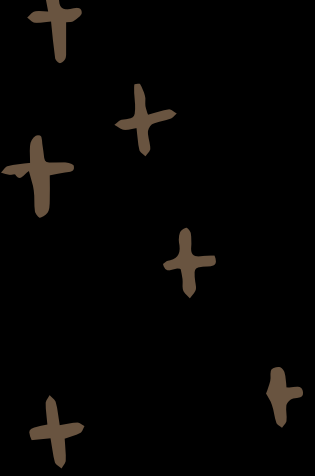




Delokos

SINFÓNICOS



DOSSIER

Prólogo

Delokos Sinfónicos: una Celebración del Arte y la Cultura.

Delokos Sinfónicos nació como un movimiento cultural y una afirmación del poder del arte. En esta época en la que la interpretación, la composición y las exhibiciones artísticas están enfocadas en el ámbito tecnológico y electrónico, nosotros, como amantes del arte analógico, queremos presentarnos ante nuestro público de manera auténtica y genuina. Este proyecto es una manifestación tangible de nuestras intenciones de fusionar la parte clásica de las bandas de música con el estilo de una banda de rock. En resumen, Delokos Sinfónicos celebra el amor por el arte en todas sus formas.





David Amador. Voz

David Poe Guitarra



Iván Ruiz Guitarra



Néstor Cabello. Batería



Gabriel Cruz. Bajo

Delokos DELOKOS

SINFONICOS

CANDY CAMELO

La Imborrable Huella Musical de Candy Caramelo en la Escena Rockera Española, es una realidad. En la historia del rock español, Candy Caramelo es sin duda un nombre insigne, ganandose un lugar en notas de oro pues gracias a su habilidad majestuosa con el bajo eléctrico, le ha permitido colaborar



con artistas y grupos de renombre como Andrés Calamaro, Tino Casal, Miguel Ríos, Manolo Tena, Jaime Urrutia, Los Rodríguez, Quique González, La Cabra Mecánica, Fito & Fitipaldis o Dani Martín.

Pero eso no es todo, Candy también es un compositor destacado y ha escrito canciones para Manolo Tena, Lou Garx y Bebe, entre otros artistas. Sus composiciones,

arreglos y producciones revelan su talento y lo aprendido a lo largo de su carrera y

Actualmente Candy sigue creando en su propio estudio, CandyLand Studio, Madrid, donde sus creaciones toman vida.



JOSÉ MANUEL ENCINOSO



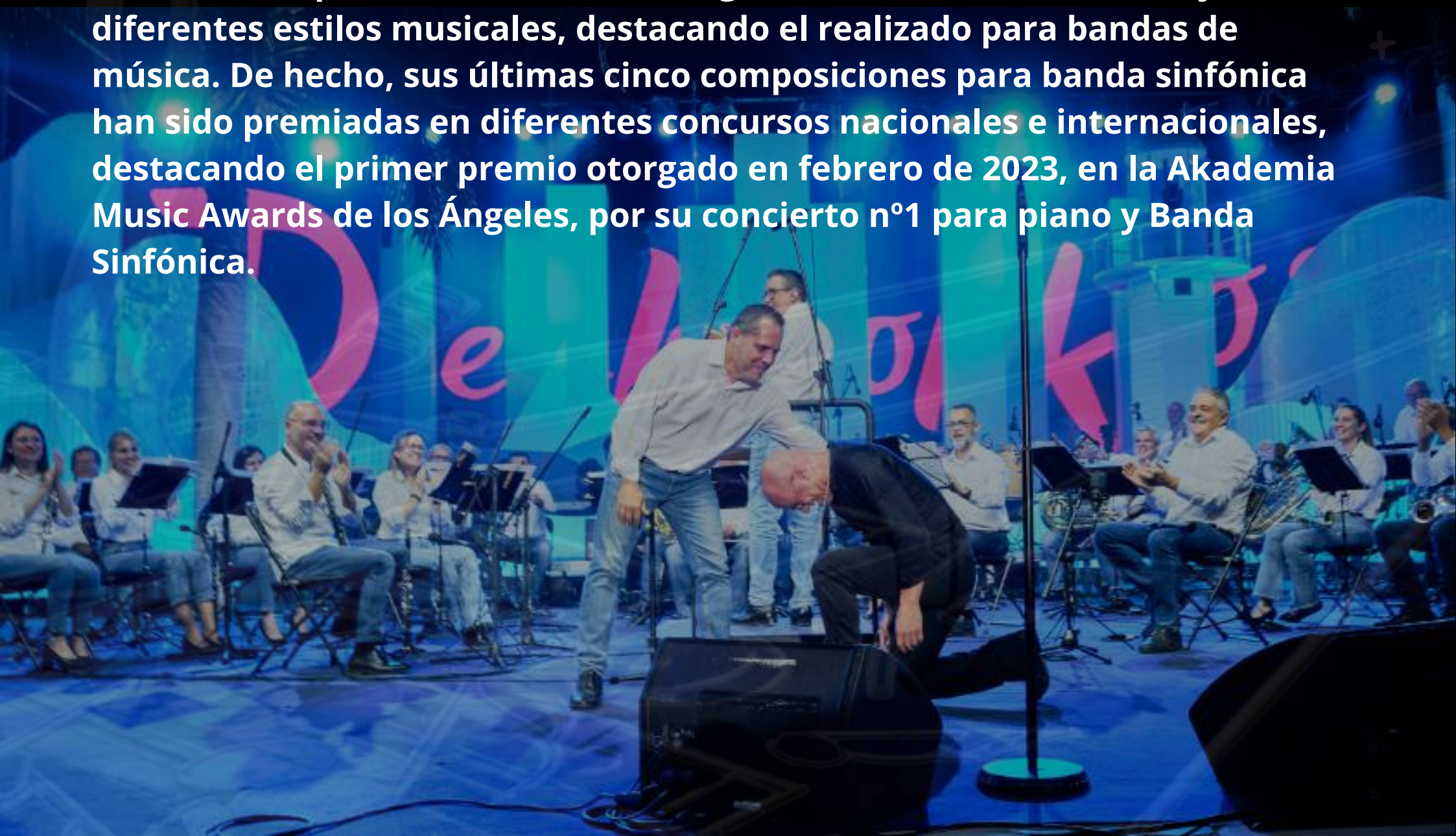
Natural de San Andrés, Santa Cruz de Tenerife. Desde el año 1993 es profesor de clarinete de la Banda Municipal de Santa Cruz de Tenerife, labor que ha compaginado con la dirección y la composición musical.

En su faceta como director musical, ha realizado cursos con maestros como Bernardo Adán Ferrero, Michelle Carulli, José Rafael Pascual Vilaplana, Enrique García Asensio o Jan Cober. Llegando a dirigir diferentes bandas de la isla como la Unión Musical Aida de San Andrés, la Agrupación musical La Victoria y la Agrupación Musical Princesa Yaiza de El Rosario; en estas dos últimas funda además sus dos agrupaciones juveniles. Como director invitado, ha participado en diferentes agrupaciones, entre ellas la Banda Municipal de S/C de Tenerife, Banda Municipal de S/C de La Palma, Banda Municipal de Punta Llana o la Banda Insular de la Federación Tinerfeña entre otras.

Como compositor ha sido miembro de la Sociedad de Compositores y Musicólogos de Tenerife (COSIMTE), así como de la S.G.A.E. Algunas de sus obras han sido publicadas por la editorial "Periferia Sheet Music" y actualmente publica en la editorial digital "Branfor.com". Su trabajo abarca diferentes estilos musicales, destacando el realizado para bandas de música. De hecho, sus últimas cinco composiciones para banda sinfónica han sido premiadas en diferentes concursos nacionales e internacionales, destacando el primer premio otorgado en febrero de 2023, en la Academia Music Awards de los Ángeles, por su concierto nº1 para piano y Banda Sinfónica.

ARREGLISTA SINFÓNICO

Delokos
SINFONICOS



Delokalos SINFONICOS

BANDAS DE MÚSICA



Nuestro proyecto tiene como objetivo alcanzar a una audiencia amplia y diversa. Para lograrlo, contamos con la participación de una gran variedad de bandas musicales de primer nivel en nuestras islas.



A.A. «ALCARAVÁN» (S. JUAN DE LA RAMBLA)
A.M. «NUEVA UNIÓN» (LOS SILOS)
A.M. «XIX DE MARZO» (SAN JOSÉ- JUAN DE LA RAMBLA)
S.M. «LA FILARMÓNICA» (LOS REALEJOS)
A.M. «LA ESPERANZA» (LA GUANCHA)
A.M. «CRUZ SANTA» (CRUZ SANTA, LOS REALEJOS)
A.M. «LA VICTORIA» (LA VICTORIA)
S.M. «EL SALVADOR» (LA MATANZA)
A.M. «SANTA CECILIA» (TACORONTE)
A.M. «SAN MARCOS» (TEQUESTE)
A.M. «ISORANA» (GUÍA DE ISORA)
A.M. «ARONA» (ARONA)
A.M. «JOSÉ REYES MARTÍN» (GRANADILLA)
S.F. «NIVARIA» (ARAFO)
A.M. «NUEVA BANDA» (IGUESTE DE CANDELARIA)
A.C. «SAN SEBASTIÁN» (TEJINA, LA LAGUNA)
A.M. «GARACHICO» (GARACHICO)
B.M. «NTRº SRº DE LOS REMEDIOS» (BUENAVISTA)
A.M. «SAN PEDRO» (EL SAUZAL)
A.M. «VILLA DE ADEJE» (ADEJE)
B.M. «S. MIGUEL DE ABONA» (SAN MIGUEL)
A.M. «AMIGOS DEL ARTE» (SAN ANDRÉS, S/C DE TENERIFE)
A.M. «PRINCESA YAIZA» (EL ROSARIO)
A.M. «AIDA» (SAN ANDRÉS - S/C DE TENERIFE)
A.M. «FASNIA» (FASNIA)
B.M. «SANTIAGO DEL TEIDE» (SANTIAGO DEL TEIDE)
A.M. «LAS CANDELAS» (CANDELARIA)
A.M. «AMIGOS DEL ARTE» (GÜIMAR)
A.M. «VIRGEN DE LA LUZ» (GUÍA DE ISORA)
B.M. «ERNESTO BETETA» (STA. ÚRSULA)
A.M. «LA CANDELARIA» (ARAFO)
A.M. «UNIÓN Y AMISTAD» (SUROESTE DE S/C)
A.M. «NTRº SRº DE LOURDES» (VALLE DE GUERRA, LA LAGUNA)
A.M. «PUERTO DE LA CRUZ» (PUERTO DE LA CRUZ)
A.M. «JOSE CABRERA MEJÍAS» (ICOD DE LOS VINOS)
A.C.M. «CREARTE» (TEJINA)
A.M. «STO. CRISTO DEL CALVARIO» (EL TANQUE)



BANDA DE LA CIUDAD DE GUÍA
MASPALOMAS SOL Y ARENA
BANDA DE LA CIUDAD DE GÁLDAR
BANDA JUVENIL DE TEROR
AIRES DE LA ALDEA
ASOCIACIÓN CULTURAL BARAHONA DE LOMO BLANCO
ASOCIACIÓN CULTURAL VILLA DE INGENIO
SOL Y VIENTO
GRAN CANARIA WIND ORCHESTRA
ASOCIACIÓN MUSICAL AYONET
BANDA GUAYEDRA DE AGAETE
MOGÁN BIG BAND
BANDA JUVENIL DE LA VILLA DE FIRGAS
UNIÓN MUSICAL VEGA DE SAN MATEO



Cartelería



Link, video resumen.

https://youtu.be/pd_u-8waonk



ACTUACIONES

Delokos
SINFÓNICOS



Link, video resumen.

<https://youtu.be/K-yqLyv5r8Q>

21 de mayo de 2023, Plaza de La Candelaria en Santa Cruz de Tenerife

30 de julio de 2023, Plaza del Médano- Granadilla

Delokos SINFÓNICOS PARTITURAS

Como hemos mencionado anteriormente, Delokos Sinfónicos contribuye al éxito de este maravilloso evento gracias a los arreglos orquestales preparados por el maestro José Manuel Encinoso. A través de sus partituras, pistas sinfónicas, especificaciones técnicas y disposición de los músicos en el escenario, se facilita la participación de cualquier banda musical de las Islas Canarias, así como de cualquier otra banda nacional e incluso internacional.

(10. DeLoKoS)

"Ola de calor"

Acordes

Allegro $\text{♩} = 145$

The score for "Ola de calor" is written for guitar in standard notation. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The tempo is marked "Allegro" with a quarter note equal to 145 beats per minute. The score consists of a single melodic line with various chords indicated by letters above the staff. The chords include Em, A/D, B/D, G, and A/E. The score is divided into measures by vertical bar lines, with measure numbers 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37, 41, 45, 49, 53, and 57 marked at the beginning of their respective lines.

(1. DeLoKoS)

"Por fin soy yo"

4-string Bass Guitar

Allegro $\text{♩} = 140$

The score for "Por fin soy yo" is written for 4-string bass guitar in standard notation. It begins with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The tempo is marked "Allegro" with a quarter note equal to 140 beats per minute. The score consists of a single melodic line with various chords indicated by letters above the staff. The chords include Em, A/D, B/D, G, and A/E. The score is divided into measures by vertical bar lines, with measure numbers 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37, 41, 45, 49, 53, and 57 marked at the beginning of their respective lines.

(9. DeLoKoS)

"Dame Rock & Roll"

Acordes

Allegro $\text{♩} = 160$

The score for "Dame Rock & Roll" is written for guitar in standard notation. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature (C). The tempo is marked "Allegro" with a quarter note equal to 160 beats per minute. The score consists of a single melodic line with various chords indicated by letters above the staff. The chords include Em, A/D, B/D, G, and A/E. The score is divided into measures by vertical bar lines, with measure numbers 1, 5, 9, 13, 17, 21, 25, 29, 33, 37, 41, 45, 49, 53, and 57 marked at the beginning of their respective lines.

Poniendo atención a cada detalle y manteniéndonos fieles a los espectáculos de primer nivel, hemos añadido una serie de impresionantes imágenes y videos a nuestra presentación audiovisual. Estos han sido creados por la prestigiosa empresa M&M Lyrics Videos, con sede en Madrid, quienes también han producido todos los videos de Delokos.



EFFECTOS
AUDIOVISUALES

Delokos
SINFONICOS



Delokos

SINFÓNICOS

CONTRATACIÓN

Efecto Sound
Javier Marichal
(+34) 629 274 300
info@efectosound.com

PRODUCTORA

FACTUM XXI S.L.
Beatriz Rodríguez
(+34) 601 078 857
factumxxi.producciones@gmail.com

